



Información de última hora acerca de Logic Pro 7.2.1

Este documento contiene información actualizada acerca de Logic Pro 7.2.1 y trata los temas siguientes:

- “Información de última hora acerca de Logic Pro 7.2.1” en la página 1
- “Información de última hora acerca de Logic Pro 7.2” en la página 2
- “Correcciones en el documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2”” en la página 5
- “Acceso al documento “Noticias de última hora”” en la página 5

Si desea consultar la información más reciente acerca de actualizaciones del producto, consejos y técnicas útiles, y dispositivos compatibles de otros fabricantes, visite el sitio web de Logic Pro en <http://www.apple.com/es/logicpro>.

Información de última hora acerca de Logic Pro 7.2.1

Logic Pro 7.2.1 es una actualización de mantenimiento que soluciona problemas aislados de fiabilidad de la aplicación. Asimismo, mejora la compatibilidad con ordenadores Mac Intel, superficies de control de otros fabricantes y formatos de archivo comprimidos.

Reproducción directa de archivos MP3

Logic Pro 7.2 incorpora reproducción directa de archivos de audio comprimidos (consulte el documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2” para obtener más información al respecto). Logic Pro 7.2.1 añade reproducción directa de archivos MP3 con el siguiente formato:

- Archivos de 44,1 kHz
- Archivos estéreo codificados a 48 kbps o más, o bien archivos mono codificados a 32 kbps o más
- Archivos codificados de iTunes/Logic

Nota: Los archivos MP3 de distintos formatos ya no se convierten de forma automática al importarse a Logic 7.2.1.

Superficies de control: soporte para EuCon y C4

Logic Pro 7.2.1 es compatible con el protocolo EuCon desarrollado por Euphonix, que permite una mejor comunicación entre MC o System 5-MC y Logic.

Logic Pro 7.2.1 mejora también la compatibilidad con la superficie de control C4 de Mackie. Para más información, consulte la versión actualizada del documento "Dedicated Control Surfaces Support" que encontrará en:

http://manuals.info.apple.com/en/Logic7_DedicatedCntrlSurfaceInfo.pdf.

Información de última hora acerca de Logic Pro 7.2

El apartado siguiente contiene información acerca de las novedades y los cambios incluidos en Logic Pro 7.2 una vez finalizado el documento "Nuevas funciones de Logic Pro 7.2." Esta información complementa la incluida en el documento "Nuevas funciones de Logic Pro 7.2" y en los manuales de Logic Pro 7.

Logic y los sistemas Macintosh con procesadores Intel o PowerPC

Logic Pro 7.2 ha sido diseñado para utilizarse originalmente en sistemas Macintosh tanto con procesadores Intel como con procesadores PowerPC.

Esto repercute en lo siguiente:

- Por motivos técnicos, todas las conversiones de canciones entre Logic PPC y Logic Intel borrarán el historial del comando Deshacer.
- Las canciones guardadas en Logic 7.2 PPC pueden abrirse con cualquier versión de Logic comprendida entre la 7.0 y la 7.1.1, lo cual garantiza que las canciones de Logic 7.2 PPC sigan siendo compatibles con versiones anteriores de Logic Pro 7 y viceversa.
- Las canciones guardadas en Logic 7.2 PPC pueden abrirse con Logic 7.2 Intel (y con Logic 7.2 PPC).
- Las canciones guardadas en Logic 7.2 Intel pueden abrirse con Logic 7.2 PPC (y con Logic 7.2 Intel).
- Las canciones guardadas en Logic 7.2 Intel *no* pueden abrirse con versiones anteriores de Logic (Logic 7.1.x o anteriores). Esto significa que las canciones de Logic 7.2 Intel son solo compatibles con versiones posteriores (Logic 7.2 Intel puede abrir canciones más antiguas, pero no al contrario).

Nota: Si desea hacer que las canciones de Logic 7.2 Intel sean compatibles con Logic 7.1.x, ábralas en Logic 7.2 PPC y guárdelas.

Compatibilidad integrada para la interfaz Ensemble de Apogee

Logic Pro 7.2 ofrece un panel de control dedicado para la nueva interfaz FireWire Ensemble de Apogee Electronics, con el que puede configurar este tipo de equipos directamente en Logic. Si desea obtener más información, consulte el documento *Apogee Hardware Support* que encontrará en la carpeta Documentation del DVD de instalación de Logic Pro 7.

Cambios en las superficies de control

El Korg microKONTROL con pedal KONTROL49 se utiliza ahora para controlar el volumen maestro (como sucede con el control de Logic).

El conmutador del pedal KONTROL49 ahora ejecuta el comando de teclado "Reproducir o Detener".

Cambios en el comportamiento de la selección de objetos iguales o similares en Arrange

La implementación de las opciones de menú de selección de regiones/eventos similares o iguales de la ventana Arrange se ha simplificado y mejorado en Logic Pro 7.2. Esto se aplica a las entradas de menú siguientes:

- Seleccionar Regiones/Eventos similares
- Seleccionar Regiones/Eventos iguales

Nota: Es necesario seleccionar al menos una región antes de poder acceder a cualquiera de estas opciones de menú.

La entrada de menú "Seleccionar objetos con el mismo canal MIDI" ya no está disponible en la ventana Arrange. Esto se debe a que todas las regiones tienen el mismo "canal MIDI" (o, mejor dicho, porque el canal MIDI no se aplica a los eventos de región), lo cual hace que "Seleccionar objetos con el mismo canal MIDI" se comporte de manera idéntica a "Seleccionar similares" cuando se aplica a regiones. De este modo, el elemento de menú "canal" resulta innecesario, razón por la cual ya no es posible acceder a él.

"Seleccionar similares" seleccionará el mismo tipo de región (audio o MIDI) independientemente de su posición. No existe ningún otro criterio de distinción, tal y como sucede con los eventos de cambio de control (número de controlador), eventos de nota (nombre de nota, octava) o los objetos Environment (tipo de objeto).

"Seleccionar iguales" selecciona regiones MIDI con exactamente el mismo contenido y tamaño. En el caso de regiones de audio, todas las regiones de la misma longitud y posición (del mismo archivo de audio) se seleccionan como "iguales".

Cambios en la ventana de película

Al hacer clic con el botón derecho del ratón en la ventana de película, se abre el menú de función rápida de dicha ventana (en las versiones anteriores era necesario hacer clic y mantener pulsado el botón del ratón para abrirlo).

Automatización del estado de omisión de las ranuras de inserción de los instrumentos de audio

La información siguiente complementa a la del apartado “Automatización del estado Omitir” del documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2”.

Cuando se envía un valor de 64 (con el controlador 56) a los canales de un instrumento de audio, cambia el estado de omisión de la ranura del instrumento (en lugar de hacerlo la primera ranura de inserción, como sucede con otros tipos de canales de audio). Esta diferencia en la disposición de los canales de instrumentos de audio requiere el uso del controlador 57 (nuevamente con el valor 64) para cambiar el estado de omisión de la primera ranura de inserción. El controlador 58, al enviar un valor de 64, cambia el estado de omisión de la ranura de inserción 2, y así sucesivamente con el resto de números de controlador/ranuras de inserción de las tiras de canal de instrumentos de audio.

Cambios en el potenciador de habla Speech Enhancer

La opción de selección automática se ha añadido al menú del modelo Mic. Si se selecciona esta opción al guardar la canción, la próxima vez que abra la canción se cargará el modelo adecuado.

Cambios en las Audio Units

AU Manager incluye ahora un botón Eliminar que permite borrar de la lista las entradas de módulos Audio Unit que se han desinstalado o eliminado.



Uso	Audio Unit Nombre	Productor	Versión	Compatibilidad	Reexplorar
<input type="checkbox"/>	Speedster	Airy	1.0.0	no instalado	Eliminar entrada
<input checked="" type="checkbox"/>	AUAudioFilePlayer	Apple	1.4.0	validación con éxito	Reexplorar
<input checked="" type="checkbox"/>	AUBandpass	Apple	1.4.0	validación con éxito	Reexplorar

Los módulos Audio Unit compatibles con las opciones de afinación de Logic siguen ahora los ajustes de afinación seleccionados en Logic.

Correcciones en el documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2”

A continuación, se detalla una serie de correcciones a la información contenida en el documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2”, incluido en el DVD de instalación de Logic Pro 7.2.

Nota: El documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2” contiene un apéndice independiente que incluye las correcciones a la documentación de Logic Pro 7.

Comando de teclado “Ir a fin de selección”

El documento “Nuevas funciones de Logic Pro 7.2” expone que, en el editor de muestras, el comando de teclado “Ir a fin de selección” es una novedad de Logic Pro 7.2, lo que no es correcto. Sencillamente, ha habido un ligero cambio en el nombre del comando en la versión en inglés.

Acceso al documento “Noticias de última hora”

Este documento se publica en Internet y puede ir actualizándose a medida que vayan apareciendo nuevas versiones de Logic Pro 7 o haya nueva información disponible.

Para comprobar si hay actualizaciones recientes, haga lo siguiente:

- En Logic Pro, consulte Ayuda > Noticias de última hora.

Si utiliza Safari como navegador web por omisión de su sistema, el archivo PDF “Noticias de última hora” se mostrará directamente en Safari. Es posible que otros navegadores web no permitan visualizar archivos PDF en ellos directamente, en cuyo caso el archivo PDF se descargará en la ubicación de descargas por omisión.